

Vlinders fotograferen

Een rups is de larve van een vlinder, tijdens zijn leven heeft de rups maar één doel, ...eten, eten en eten. Daarna is het een van de mooiste diertjes in de natuur, hun kleurenpracht, patronen en vormen, en de kleurrijke bloemen waarmee ze zich voeden is de ideale combinatie voor de mooiste foto's.



Voor een vlinder is de kleur en de geur van een bloem het belangrijk bij het zoeken naar nectar. Een bekende nectarplant, die veel in tuinen voorkomt, is de vlinderstruik (Buddleia), ook de lavendel, afrikaantjes, herfstaster zijn geschikte nectarplanten.

Vlinders bezoeken vooral graag gele en blauwe bloemen, maar ze zijn ook wel op andere kleuren te vinden.

Vlinders hebben de warmte van de zon nodig om te kunnen vliegen, als ze opgewarmd zijn, lichaamstemperatuur van 20°C a 30°C worden ze actief, of ze zitten op beschutte plekje om zich opwarmen of zich schuil te houden tegen de kou.



De techniek

Gebruik een (macro)lens met brandpuntsafstand van 100 mm of meer, hierdoor kan je op een gepaste afstand blijven van de vlinders en niet de kans hebt dat ze schrikken als je ze probeert te fotograferen.

Hoe dicht je met de lens (lager dan 85mm) naar de vlinder gaat, is de scherptediepte beperkt dat je al snel scherpste verlies waarop je scherpsteld.

Vlinders zijn constant in beweging, één verkeerde tik of windvlaag en ze zijn weg, met een snelle sluitertijd kun je de bewegingen van een vlinder bevroren. Een sluitertijd rond de 1/250s is vaak al voldoende, haal je dit niet dan kun je de ISO waarde verhogen (nadeel van een hoge ISO is wel dat je foto's ruis zullen vertonen).

Fotografeer op ooghoogte en stel scherp op de ogen van de vlinder, de mooiste foto's krijg je met een kleine scherptediepte (lagere f/ waarden) op de camera te kiezen. Zo worden voor- en achtergrond mooi zacht en wazig. Een hoog diafragma getal/grotere scherptediepte zorgt voor rommelige en drukke achtergronden, hierdoor gaat niet de aandacht naar de vlinder. Je oog gaat automatisch naar de scherpste delen van de foto, in dit geval de vlinder.

Een erg handig hulpmiddel is een monopod statief, deze geven extra stabiliteit tijdens het fotograferen. Het is niet te voorspellen waar de vlinders zullen gaan landen maar hierdoor kan je sneller reageren, dan een driepoot statief.

Wanneer moet je afdrukken op het juiste moment? Vooral bij snel bewegende onderwerpen is het moeilijk in te schatten wanneer de juiste tijd is om de foto te maken, maak dan reeksopnamen (continu opname) in plaats van enkel beeld. Hierdoor kan je achteraf de juiste en de mooiste vlinder foto's bekijken en te bewaren.